

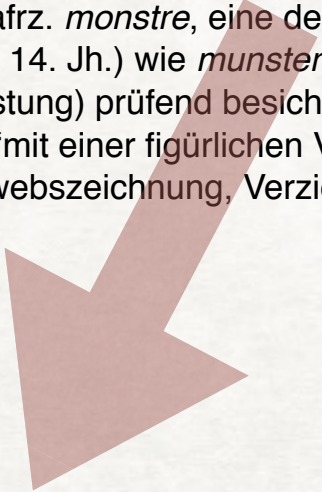
# MUSTERFRECHEN

EIN ÜBERHOLTES MUSTER?

# MUSTER

## WORÜBER SPRECHEN WIR?

**Muster** n. 'Probe(stück), Modell, Vorbild, Vorlage, Verzierung', entlehnt (15. Jh.) aus ital. *mostra* 'das Zeichen, Schaustellung, Ausstellung', das auf vlat. *mōstra* beruht, zu vlat. *mōstrāre*, **lat. *mōnstrāre* 'zeigen, (hin)weisen'**. Mnd. *munster* 'Muster, Schnitt und Farbe der Kleidung, Zierrat' geht dagegen über mnl. nl. *monster* auf afrz. *monstre*, eine der lat. Lautgestalt angenäherte Nebenform von afrz. *mostre* 'Vorlage, Beispiel, Aussehen', zurück. Obd. Varianten mit Nasal (seit Ende 14. Jh.) wie *munster*, *monster* lassen Einfluß von mlat. *monstra* 'Probestück' vermuten. – **musterhaft** Adj. 'vorbildlich' (18. Jh.). **mustern** Vb. '(Truppen, Ausrüstung) prüfend besichtigen, inspizieren' (15. Jh.), 'Rekruten anwerben, ausheben' (16. Jh.), dann 'auf ihre Armeetauglichkeit prüfen' (19. Jh.); 'mit einer figürlichen Verzierung versehen' (18. Jh.); **Musterung** f. 'kritische Besichtigung, Prüfung, Aushebung von Rekruten, (sich wiederholende) Gewebszeichnung, Verzierung' (15. Jh.).



**zeigen, weisen**  
**angeben, bezeichnen**  
**auf etwas hinweisen**  
**unterweisen, lehren**  
**verordnen, bestimmen**  
**vorschreiben**  
**angeben, anzeigen, anklagen**

Ausgangspunkt der Diskussion bildet die Frage nach der Bedeutung von „Muster“  
Der Bedeutungsgehalt kann etymologisch erschlossen werden

# MUSTERBRECHEN

## POSITIV UND NEGATIV

The image shows a flipchart with handwritten notes comparing positive and negative aspects of pattern breaking. The chart is divided into two columns: a positive column marked with a circled plus sign (+) and a negative column marked with a circled minus sign (-). The notes are as follows:

(+)	(-)
Orientierung	sinnlos nur um des Brechenwillens
Notwendigkeit	Aufwand
geben Sicherheit	Kann Angst auslösen
positive Rituale	negative Rituale
wichtig für Entwicklung	
Identitätsstiftend	Risiko
verändern bewahren	Schatten entwickeln

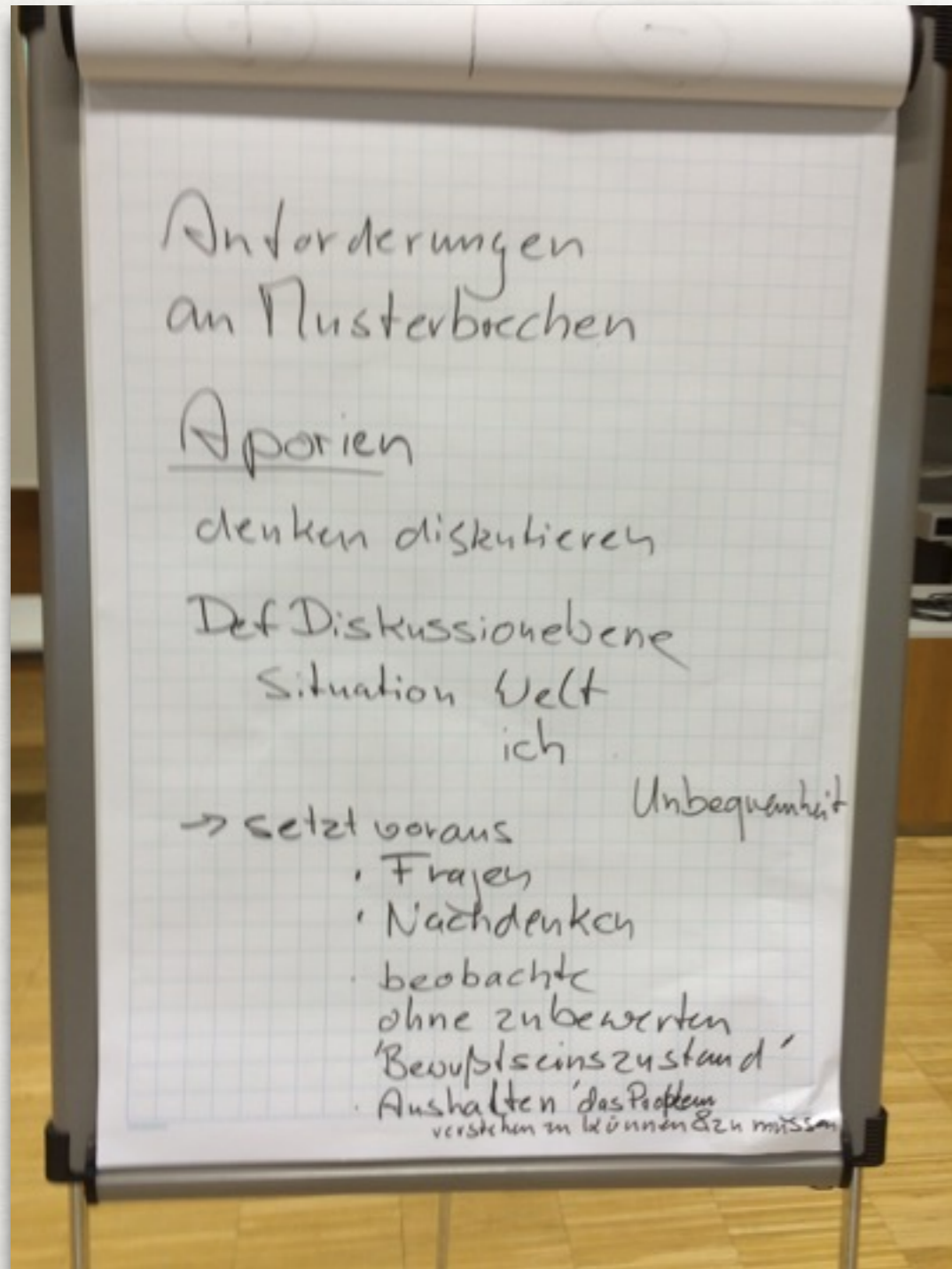
At the bottom of the chart, there are two curved arrows forming a cycle. One arrow points from 'verändern' to 'bewahren', and the other points from 'bewahren' to 'verändern'. In the negative column, there is a small arrow pointing from 'Schatten entwickeln' towards the positive column.

Auf der Grundlage des Bedeutungsgehalts von Muster

Diskussion über positive und negative Aspekte des Musterbrechens

# MUSTERBRECHEN

## ANFORDERUNGEN



Diskussion über positive und negative Aspekte des Musterbrechens ergibt Paradoxien

Musterbrechen kann gleichzeitig positive und negative Aspekte aufweisen

Wichtig ist dabei das Denken in Aporien (unauflösliche / unvereinbare Widersprüche) oder Antinomen

Denken in Aporien braucht systemischen Ansatz

...bedeutet Aushaltenkönnen des Widerspruchs

...braucht Selbsterkenntnis (Klarwerden der eigenen Muster

...muss entkoppeln Muster und Prinzip

# MUSTERBRECHEN

## SCHLUSSFOLGERUNG

Frage Musterbrechen, ein überholtes  
Muster führt zur erweiterten Frage,  
was wollen wir, was müssen wir?

